

# DAMA LEÓN

Juan Galván Paulin

TÍTULO: Dama León

AUTOR: Juan Galván Paulin

COLECCIÓN: Narrativa

ISBN: 978-607-98068-0-4

PÁGINAS: 262

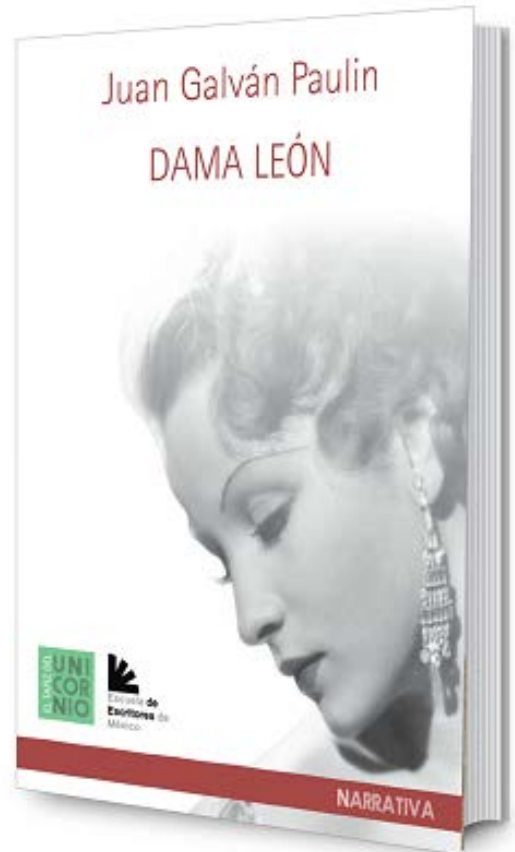
FORMATO: 130 x 205 x 15 mm.

ENCUADERNACIÓN: Rústica con solapas

PRECIO: \$ 270

Un nuevo caso para el detective Ruy Beda. En *El viejo Roth* (El tapiz del unicornio, 2017) se enfrentó a un caso misterioso: la muerte de un vendedor de libros y diletante de la magia en un edificio Art-Decó de la colonia Condesa. En *Dama León* el enigma emerge de un libro, que al parecer contiene los secretos de una tradición oculta de la mexicanidad, puesta a buen recaudo a lo largo de los siglos. Si bien Ruy Beda no descarta el método deductivo de Sherlock Holmes y de otros grandes detectives literarios, como el inspector Maigret, se deja llevar más por la intuición y también por el deseo, personificado en personajes femeninos ante quienes cae con un placer suicida. Al final de esta novela, el espacio literario se vuelve ambiguo y onírico, como la realidad decadente e irreal en la que habitamos.

Obra publicada en colaboración con la Escuela de Escritores de México.



JUAN GALVÁN PAULIN. Ciudad de México, 1955. Poeta, narrador y ensayista. Especialista en la novela caballerescas del ciclo artúrico así como en la obra de José Lezama Lima y de Amparo Dávila. Ha sido maestro por más de 25 años de Mitos y Religiones Primitivas y Experiencia Mística en el Instituto de Cultura Superior, además de Religiones del Mundo en el Instituto Cultural Helénico. Es asesor académico en la Escuela de Escritores de México donde además imparte clases de Fenomenología del Imaginario y Narrativas Hispanoamericanas. Colaborador de suplementos culturales nacionales y extranjeros como La Jornada Semanal, Revista de la UNAM, Carátula y Noah. En 2017 la Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo le otorgó el reconocimiento “Margarita Michelena” por su trayectoria literaria y por contribuir a la formación de jóvenes escritores hidalguenses. Entre sus obras, *Desnudo peregrino de mi boca* (UNAM, 1977); *De biznagas y otros nombres* (Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, Edo. Hidalgo, 1995); *Plumbago Polanco* (Ed. Los libros del Emir, 2002), y el poemario *Mi cuerpo germina temblor entre tus labios* (Ed. Los libros del Emir, 2016). En 2017 se publicó, en esta misma editorial, su novela *El Viejo Roth*.