



## LOS ROSTROS DE OCTAVIO PAZ

### Una antología crítica

Braulio Peralta

TÍTULO: Los rostros de Octavio Paz

SUBTÍTULO: Una antología crítica

AUTOR: Braulio Peralta

COLECCIÓN: Ensayo

ISBN: 978-607-96984-5-4

PÁGINAS: 304

FORMATO: 130 x 205 mm.

ENCUADERNACIÓN: Rústica con solapas

PRECIO: \$ 295

PESO: 390 grs.

SINOPSIS: Es uno de los mosaicos críticos más ricos y plurales que han aparecido en años recientes sobre

Octavio Paz. Con la recuperación de materiales que Braulio Peralta hace con olfato periodístico, apertura intelectual y buen gusto, este libro ofrece una sana diversidad y muestra enfoques tan críticos como admirativos.

ARMANDO GONZÁLEZ TORRES

Pocas veces un libro causa, conjugadas, motivación e inquietud: parte de su singularidad reside en el encuentro de autores que, entre sí, han tenido diferencias ideológicas y personales irreconciliables. La polifonía interpretativa que nos ofrece Braulio Peralta conforma un libro excepcional por su contenido, su factura, y significación documental e histórica.

ROBERTO GARCÍA BONILLA



BRAULIO PERALTA ha trabajado más de 35 años el periodismo cultural, por el que ha obtenido varios reconocimientos: *El Gallo Pitagórico*, en el marco del Festival Internacional Cervantino, en 1981; el *Premio de Periodismo Cultural Fernando Benítez*, 2003; el *Nacional de Testimonio Chihuahua*, 2005, y el internacional *Pen Club* a la excelencia periodística, 2011, por su lucha de los derechos humanos de las minorías.

Fue director editorial de Random House

Mondadori y editor del Grupo Editorial Planeta.

Ha publicado los títulos *De un mundo raro* (Editorial Conaculta), *El poeta en su tierra. Diálogos con Octavio Paz* (Editorial Grijalbo) y *Los nombres del arco iris* (Editorial Nueva Imagen). Es coautor de varios libros colectivos. Escribe en el diario *Milenio* y en diversas revistas del país.